Stripweekblad

# EPPO WORDT VERVOLGD

No 51
1986

losse nrs.
1,75
abonnees
1,55
België
35 F

Postbus 6003
2001 HA Haarlem

**Neem één goeie raad van ons aan: laat dit nummer liggen tot je kerstvakantie. Dan kun je namelijk op je dooie gemak genieten van de laatste *Soeperman, Leonardo* en *Lucky Luke* van dit jaar. Maar niet getreurd: we hopen ze alle drie volgend jaar terug te zien, en dit jaar nog (volgende week dus) staat je een prachtige kerstvertelling van stripschapsprijswinnaar Dick Matena te wachten.**

DE REDACTIE

## De ouwe en die hond

Beste Eppo. Ik zou het heel erg leuk vinden als de echte Eppo met de ouwe en die hond weer in EWV kwamen! Bij voorbaat dank!

*DAVE CLARK, MAASTRICHT*

*De echte Eppo met de ouwe en die hond zitten nog steeds op een tropisch eiland.*

## Niets

Beste EWV, ik vind het leuk dat Sjors en Sjimmie met hun tijd meegaan. Als het jojoën in is dan is er een Sjors en Sjimmie over jojoën. Nu zijn jullie steeds bezig met graffiti, dus is er een Sjors en Sjimmie over graffiti! Wat zeggen Sally en de Kolonel eigenlijk als Sjors en Sjimmie graffiti's maken? Of zijn ze er nog niet achter? Ik vond die grap van Sjors en Sjimmie van Bad Boys in nummer 43 heel mooi, ik heb er een heel alfabet van gemaakt. Verder weet ik niets meer.

*MICHIEL ZOONTJES, UTRECHT*

*Wij ook niet.*

## Zonder geslijm en gelul

N.a.v. het bericht in EWV nr. 45 heb ik ZONDER geslijm en gelul hier de IBM PC-Games Top 10 van 1 november. Want ook de IBM PC's hebben wel ketige games.

1 ( 1) KING'S QUEST (adventure)
2 ( 5) CONQUEST
3 ( 2) DIGGER
4 ( 6) J-BIRD
5 ( 4) CZORIAN SIEGE
6 ( 3) REFLEX POINT
7 (—) BIG TOP
8 ( 7) JET FLIGHT
9 ( 8) U-BOAT
10 (10) STYX

Dat was 'm dus. Opvallend is wel dat de games met vogeltjes erin erg hoog scoren (Conquest, J-bird). Maar het game met een mens erin staat nog steeds op de eerste plaats. Ik zou willen besluiten dat EWV toch wel erg lachen is.

*D. ZITMAN, WIJK BIJ DUURSTEDE*

*Wie volgt?*

## Fan van Storm

Ik ben een grote fan van Storm, en ik hoop dan ook dat die strip lang in uw blad zal blijven staan. Ik teken zelf ook een science-fiction-strip, en heb ook eens geprobeerd er net zo een als Storm te maken. Maar dat mislukte (vanwege die kleuren). Toen besloot ik zelf zo'n soort stripfiguur te tekenen. Van die strip heb ik 2 tekeningen opgestuurd, en ik hoop dat u ze mooi vindt. Maar nu heb ik een paar vragen: 1. Maken alle tekenaars schetsen? 2. Tekenen alle tekenaars de originele pagina's eerst in het groot? 3. Wat voor soort verf gebruikt Don Lawrence? 4. Komt er weer eens (als Suske en Wiske weg zijn) een supergrote 4-delige poster van Storm in uw blad? 5. Kunt u mij ook een Storm-kaartje sturen (maakt niet uit wat erop staat)?
Zo, dat was het. Ik hoop dat u mijn vragen kunt beantwoorden.

*JOOST VLIJ, ZAANDIJK*

*Antwoord 1 en 2: De meesten wel. 3: Gouacheverf. 4: Goed idee – we zullen ons best doen. 5: Wie in de post staat, krijgt niet ook nog eens een kaartje terug.*

# INHOUD

**4 GILLES DE GEUS**
Gilles en de geuzen besluiten om de walvis achterna te gaan die het Spaanse zilver heeft ingeslikt. Rompke wordt intussen naar de Prins van Oranje gestuurd om hem van dit nieuws op de hoogte te brengen.

**8 COR MORELLI**
Esther Echt ontdekt in het hoofdkwartier van directeur De Leeghe dat diens pharmaceutische firma de vondst van een medicijn tegen de gevreesde ziekte mergwolf wil achterhouden. Cor Morelli zoekt echter nog steeds de ingang tot het hoofdkwartier.

**12 RUSS BENDER**
Russ Bender, piloot bij de Amerikaanse marine, is boven de Bermuda-driehoek op zoek naar het verdwenen cruise-schip Esmeralda. Plotseling ziet hij een eiland dat nergens op de kaart staat. En de brandstoftank van zijn vliegtuig is leeg...

**15 SUSKE EN WISKE**
Krimson heeft ontdekt dat Suske en Wiske en de Kwieten op weg zijn naar zijn basis. Hij stuurt tanks het oerwoud in om hun komst te verhinderen.

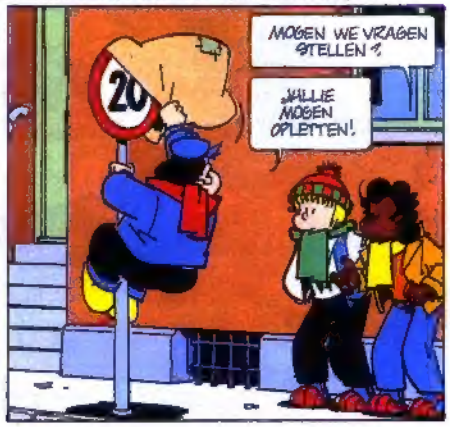
**20 DE PARTNERS**
Danny wordt door Dick Wayne met in scène gezette foto's gechanteerd om naar Moskou te reizen. Het blijkt dat Wayne voor zijn wraak op Danny en Bilderberg de hulp van de KGB heeft ingeroepen. Intussen is er nóg iemand bezig met een wraakactie: een geheimzinnige gebochelde Oezbek...

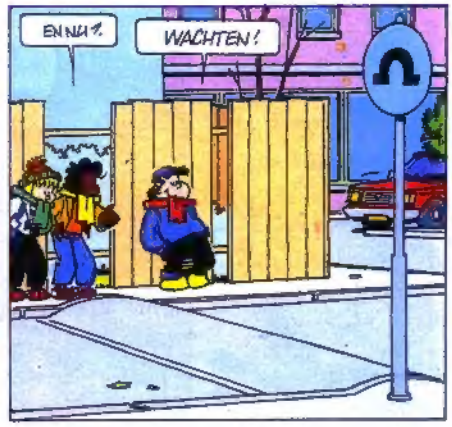
**22 LUCKY LUKE**
Lucky Luke reikt de helpende hand aan de krasse oude dame Pasiphaë Bluemarket, die met haar drie bisons intrek heeft genomen op de Bases-ranch. Want het lijkt erop dat het daar spookt.

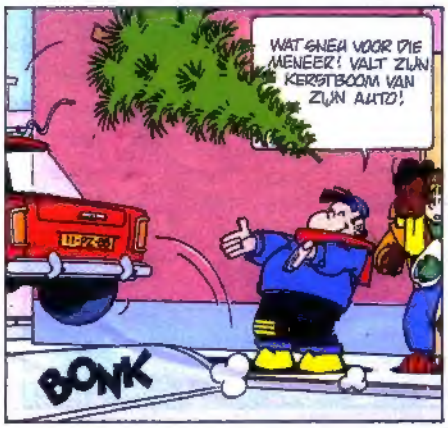
**28 STORM**
Storm overmeestert de nachtelijke indringer en herkent hem als hoofdman van Vandaahls vernietigingsleger. De Opperrechter had Storm een nachtmerrie bezorgd via de communicator, maar ook Vandaahl heeft visioenen van een droom – hoewel slapen in zijn stasishamas onmogelijk is.

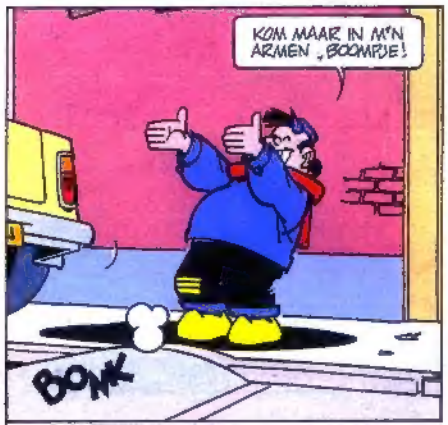
# SJORS & SJIMMIE

TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT



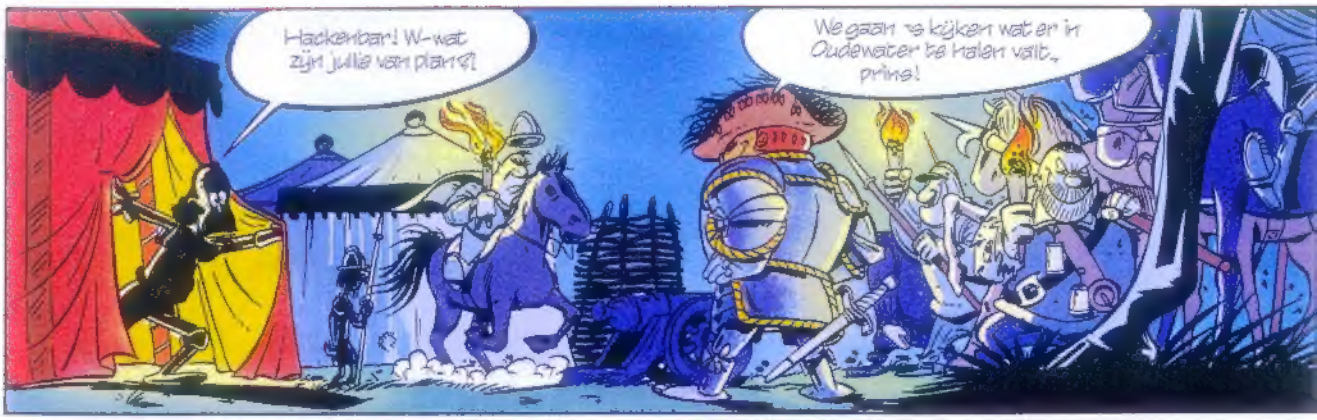





# GILLES DE GEUS

TEKST: HANCO KOLK EN PETER DE WIT / TEKENINGEN: HANCO KOLK

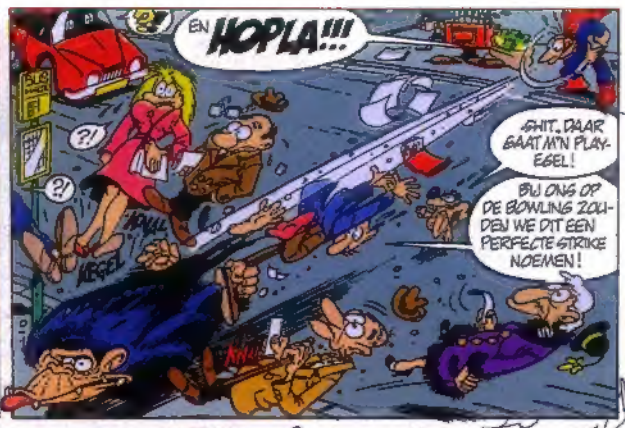


wordt vervolgd

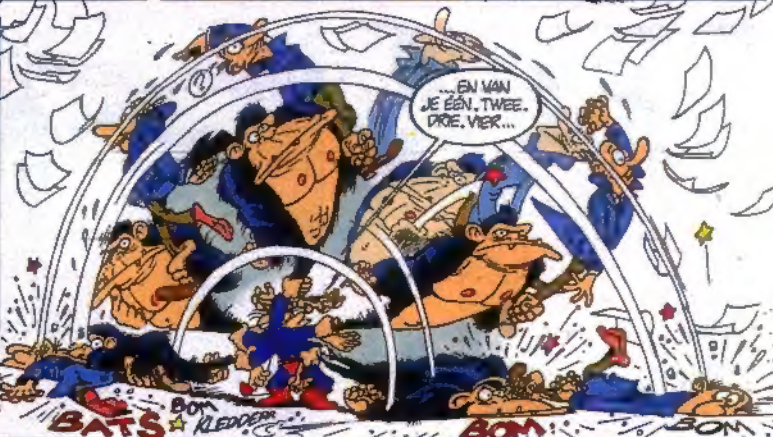
# SOEPERMAN

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: RENE UILENBROEK

ALSJEBLIEFT! DAAR HEB JE NIET VAN TERUG, HE!?
PARDON MENEER, MAAR U BEDERFT OP DEZE MANIER WEL MIJN EETLUST, HOOR.


EN HOPLA!!!
SHIT, DAAR GAAT M'N PLAY-EGEL!
BIJ ONS OP DE BOWLING ZOU-DEN WE DIT EEN PERFECTE STRIKE NOEMEN!
KEGEL

AH... MENEER HEEFT ER NOG NIET GENOEG VAN... DAN KAN HIJ NOG MEER KRIJGEN, HOOR.
NOU, DIE BIEFLAPJES KAN IK DIJG OOK WEL VER-GETEN.

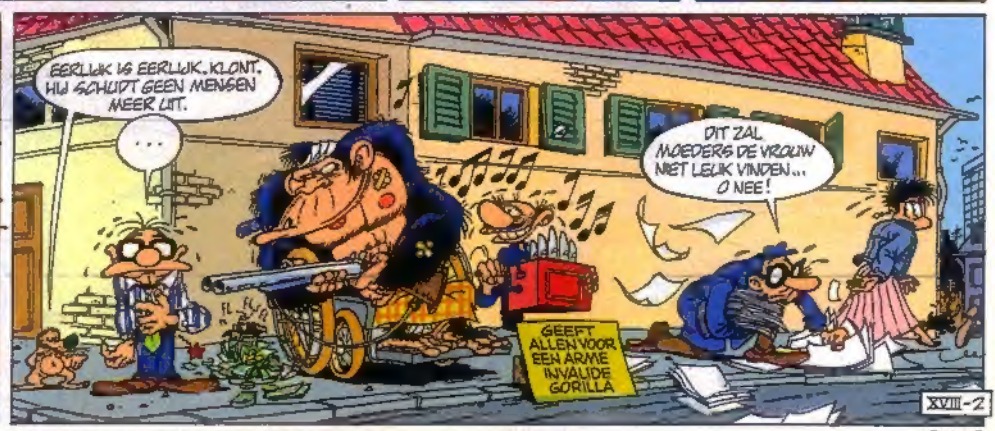

...EN VAN JE ÉÉN, TWEE, DRIE, VIER...
BATS
BOM KLEDDER
BOM
BOM

EN ALS IK JE OOIT NOG EENS BETRAP BIJ HET UITSCHUIDDEN VAN MENSEN, DAN ZUL JE 'T NOOIT MEER NA KUNNEN VERTELLEN! BEGREPEN!!?
BOEHOEHOEOE!
...MIJN BROODWINNING!...
ZEG WILT U NU EENS UITSCHEIDEN MET DIE APESTREKEN, ME-NEER.
GRETVER... UITGEREKEND MIJN PLAY-EGEL VALT WEER IN HET WATER! SHITSHITSHIT!

...DIJG VANAF NU WORDT ER OP U GELET.
GRETVERDEGRETVER...

24 UUR LATER...
WE ZULLEN EENS EVEN GAAN KIJKEN OF ONZE GORILLA ZIJN LEG-JE HEEFT GELEERD!
NOU EN OF!

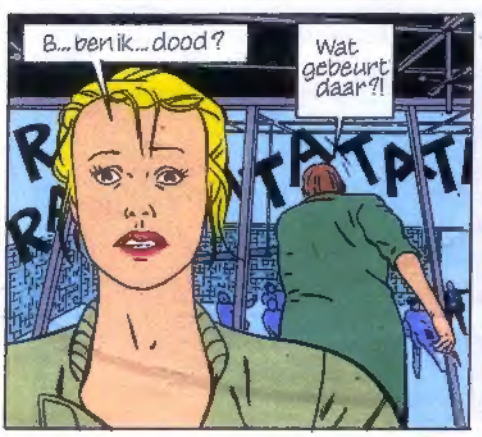
OEMPFFFFFFF!

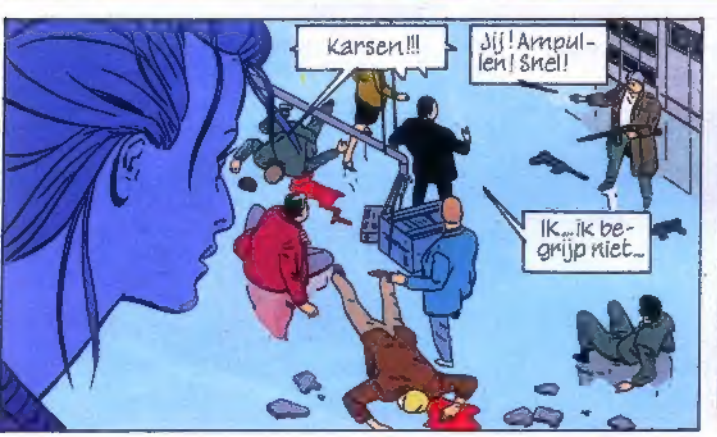

EERLIJK IS EERLIJK, KLONT. HIJ SCHUIFT GEEN MENSEN MEER UIT.
...
DIT ZAL MOEDERS DE VROUW NIET LEUK VINDEN... O NEE!
GEEFT ALLEEN VOOR EEN ARME INVALIDE GORILLA
XVIII-2

EINDE

# COR MORELLI

DOOR: ALOYS OOSTERWIJK

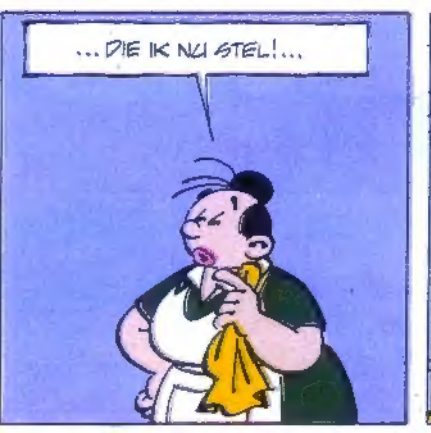


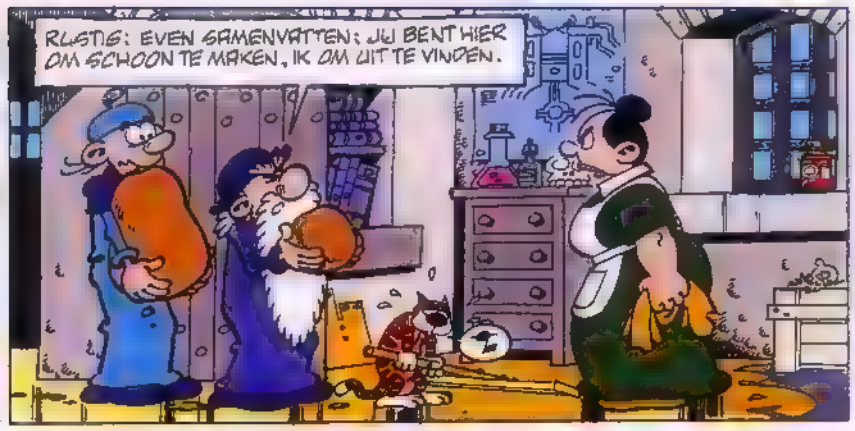


wordt vervolgd

# LEONARDO

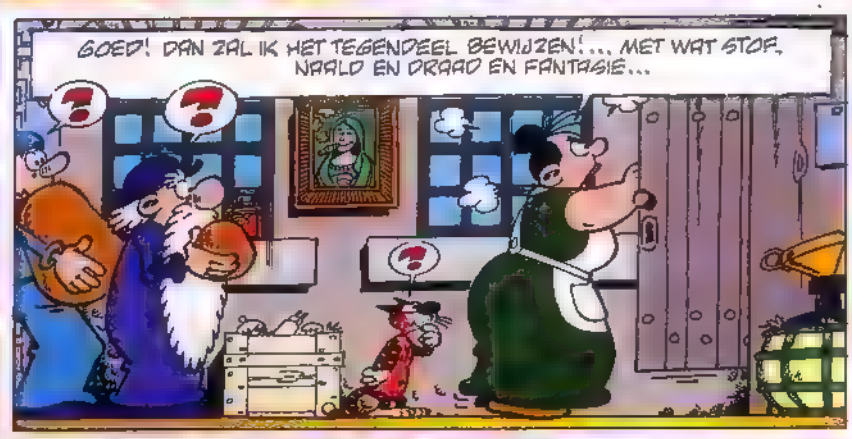
DOOR: TURK EN DE GROOT

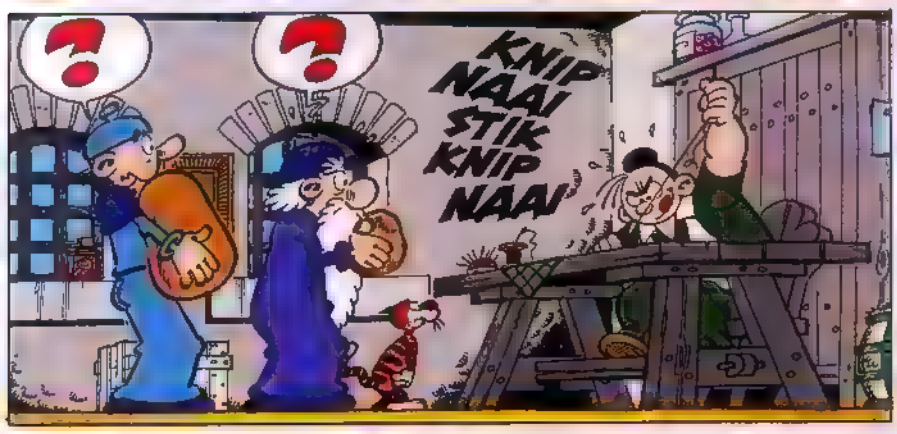



RUSTIG: EVEN SAMENVATTEN: JIJ BENT HIER OM SCHOON TE MAKEN, IK OM UIT TE VINDEN.

IN DIT BEDRIJF DOET IEDEREEN NAMELIJK WAAR HIJ HET BEST IN IS!

DUS JI DENKT DAT IK NIETS KAN UITVINDEN?
TJAJA!
JA.


GOED! DAN ZAL IK HET TEGENDEEL BEWIJZEN!... MET WAT STOF, NAALD EN DRAAD EN FANTASIE...


KNIP NAAI STIK KNIP NAAI

ZIEZO! MIJN UITVINDING IS NOG NUTTIG OOK, VOOR DE HELE MENSHEID!

247 B

EN IK RAAD JI AAN HEM ONMIDDELLIJK TE TESTEN!
VLUG EEN BEETJE!

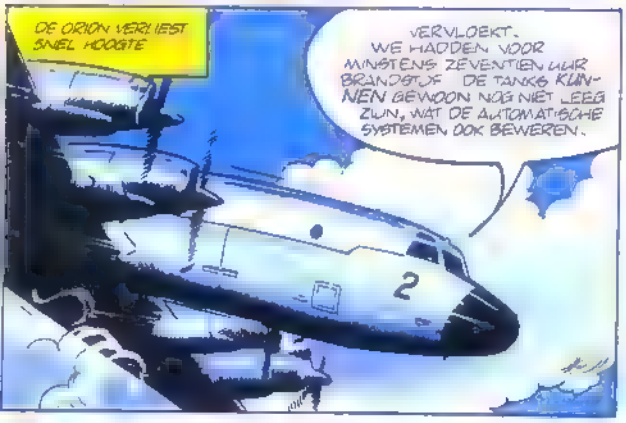
IK NOEM ZE: OVERSCHOENEN! NIET SLECHT HÈ?... ZO SLA IK TWEE VLIEGEN IN ÉÉN KLAP, WANT JULLIE WRIJVEN METEEN DE VLOER!
WRUF WRUF
WRUF WRUF
WRUF WRUF
TURK EN DE GROOT

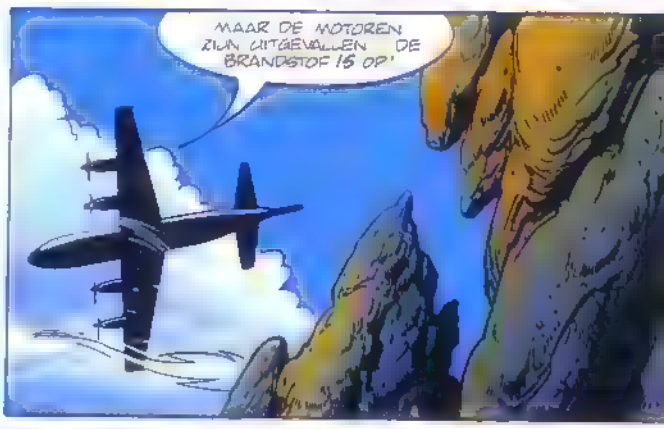


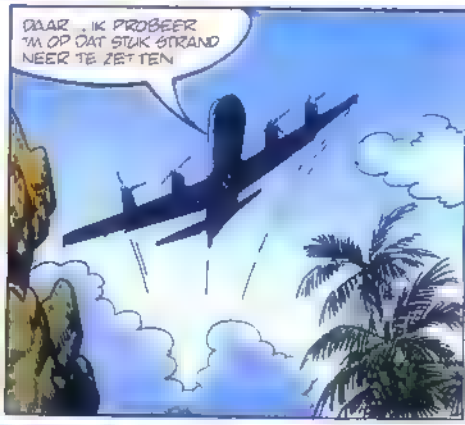
EINDE

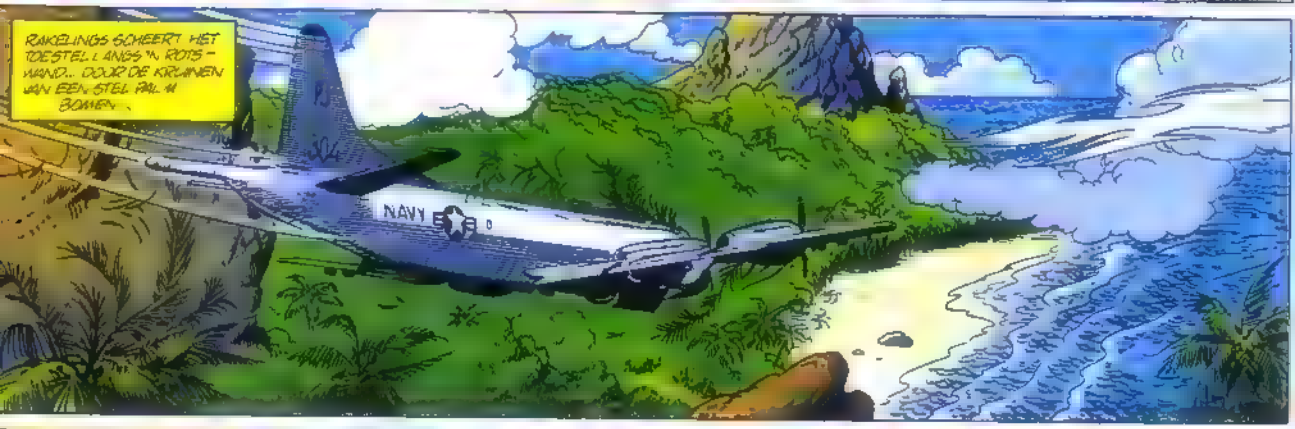
# RUSS BENDER

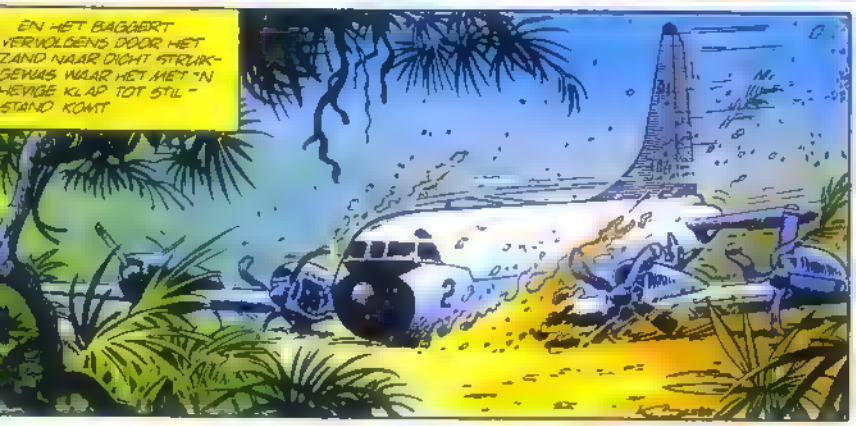
TEKST EN TEKENINGEN BERT BUS

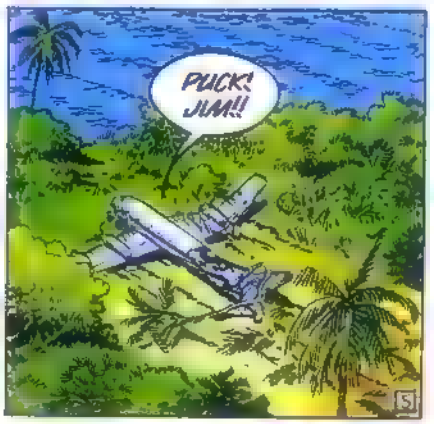


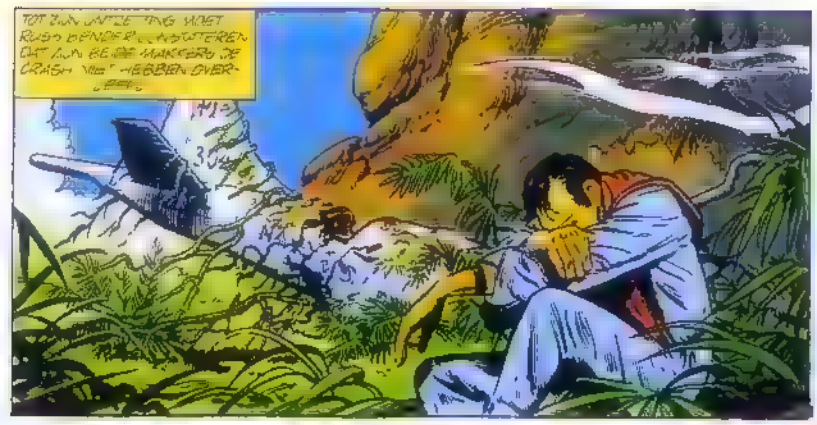


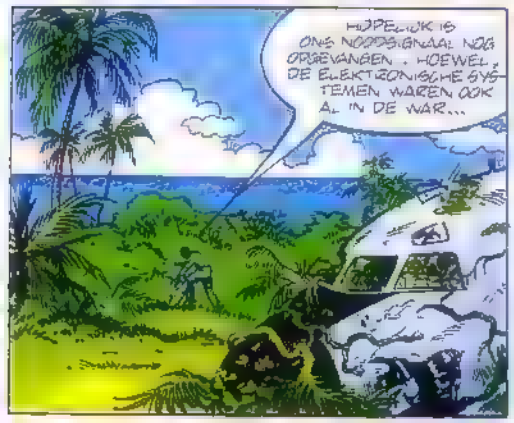



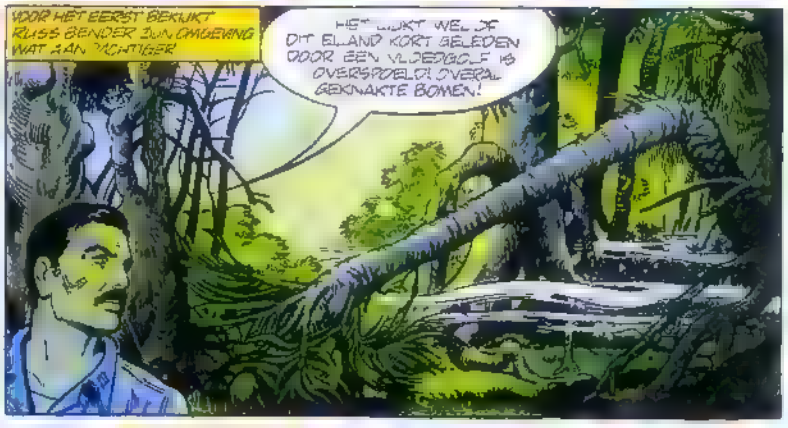



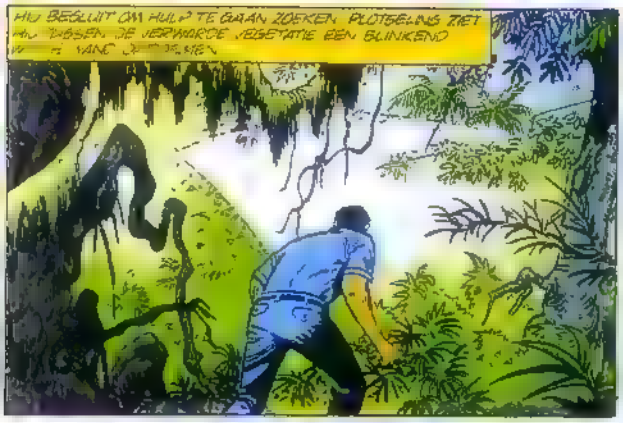



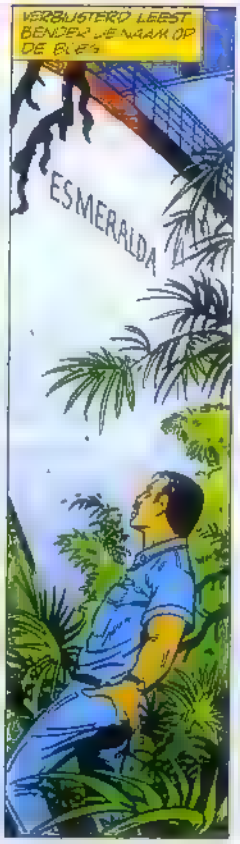
# GESTRAND IN DE DUIVELSDRIEHOEK





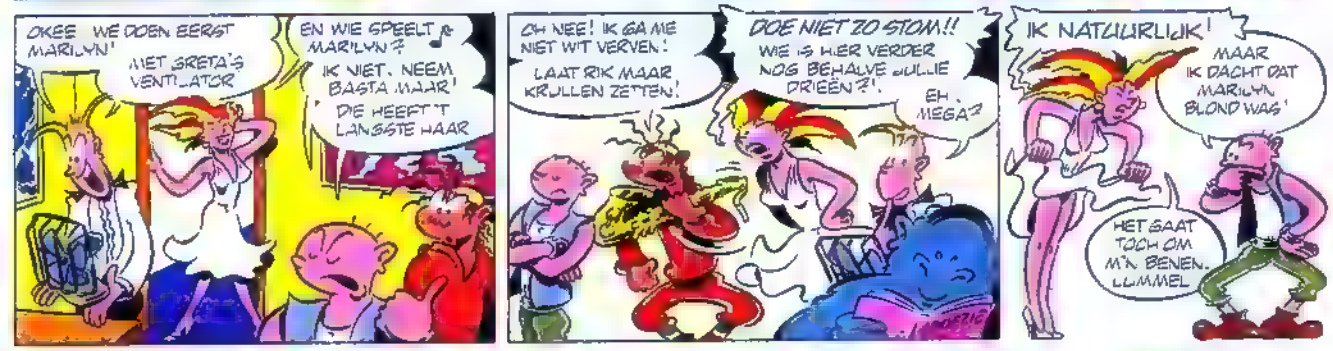



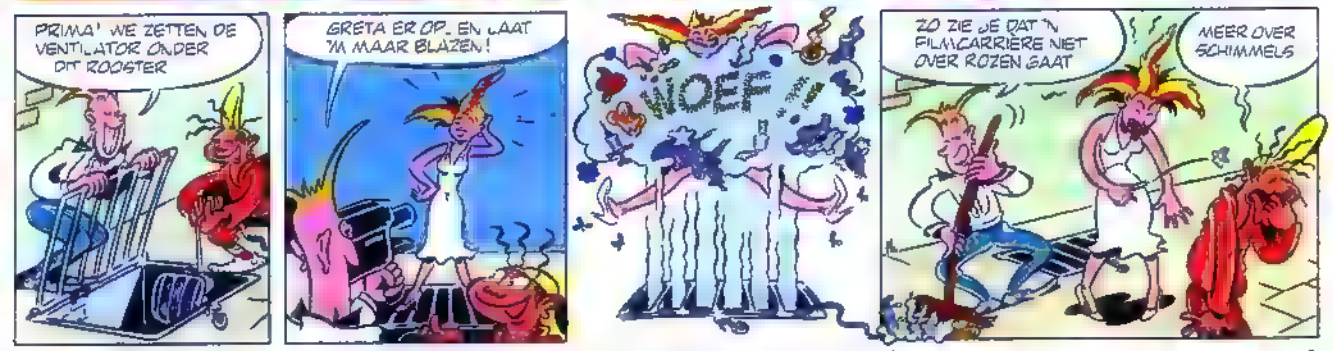


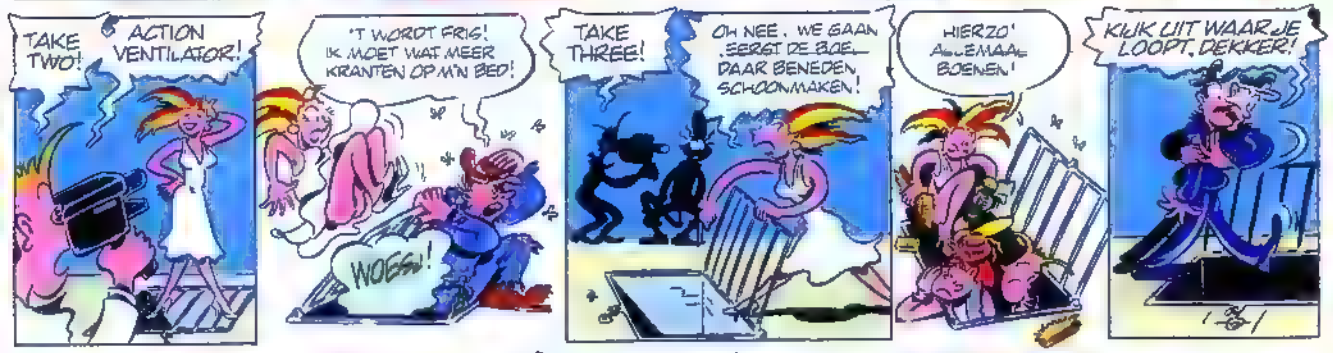
WORDT VERVOLGD

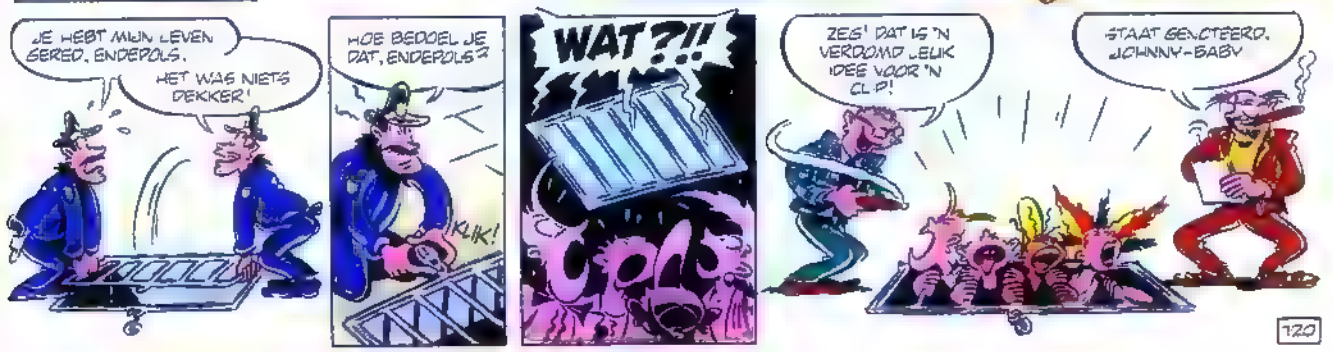
# DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

DOOR EVERT GERADTS



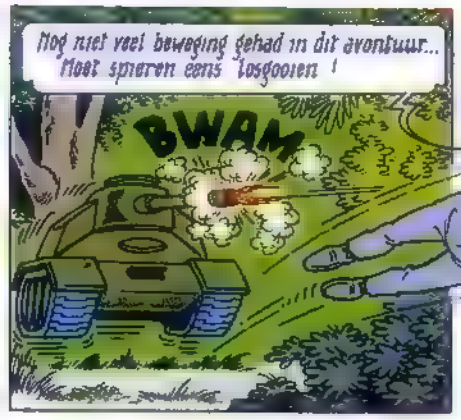



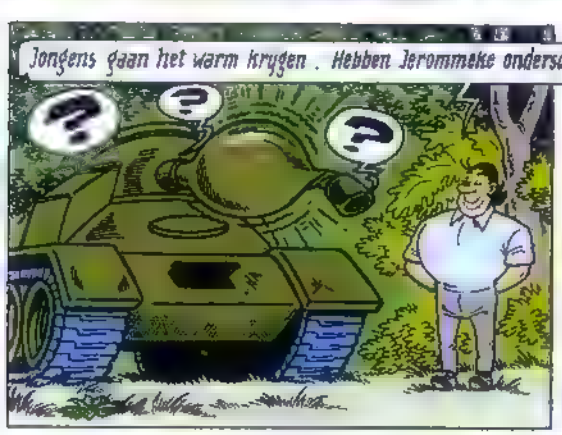



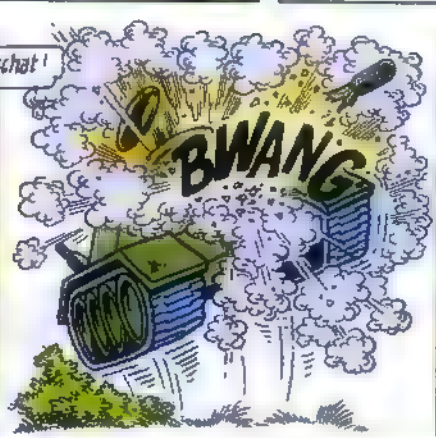



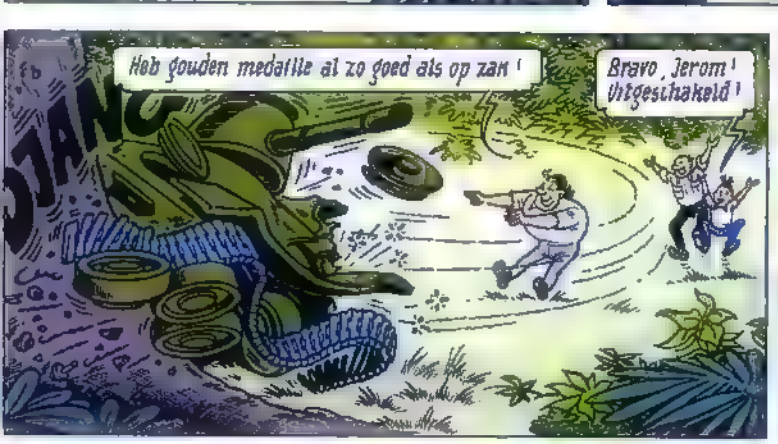
# SUSKE EN WISKE

DOOR WILLY VANDERSTEEN



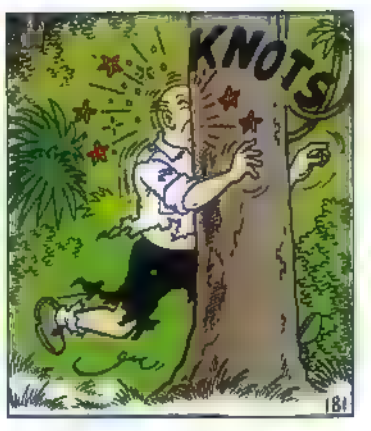


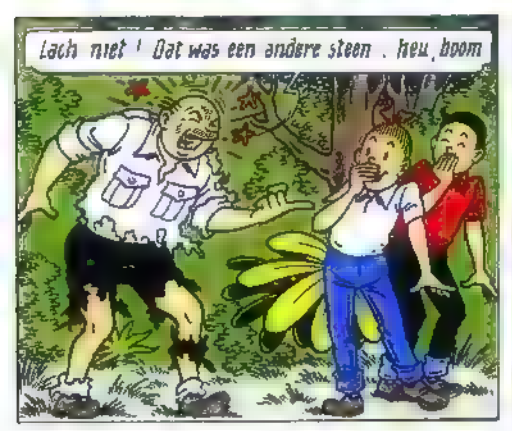



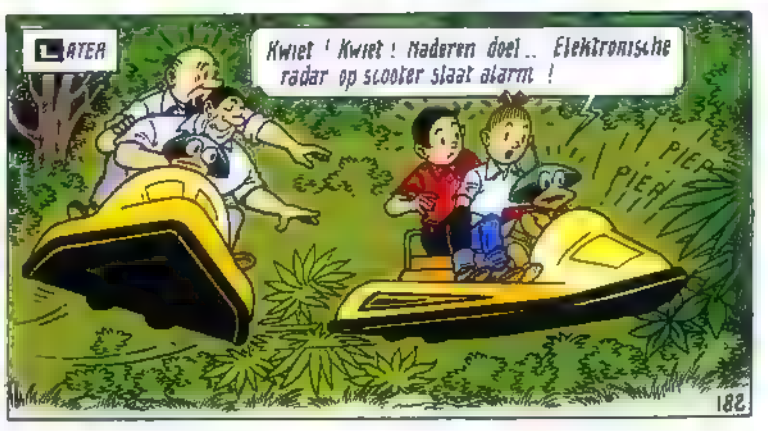


Wees gerust, Wiske, ik zal niet meer van m'n scooter vallen !

Een ezel stoot zich moont twee keer aan dezelfde steen

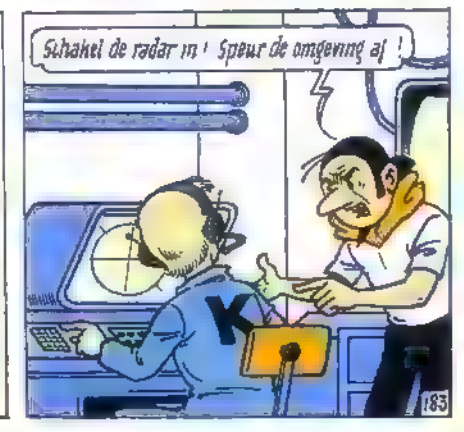

KNOTS
181

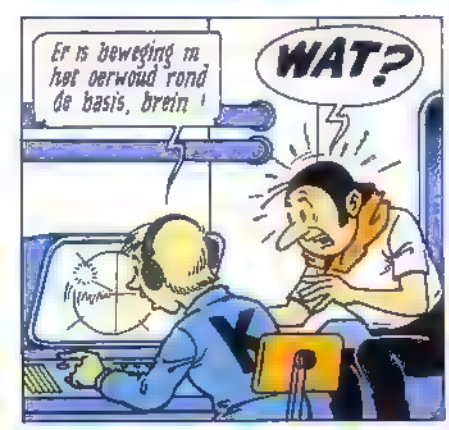

Lach niet ! Dat was een andere steen . heu, boom


LATER
Kwiet ! Kwiet ! Naderen doel .. Elektronische radar op scooter slaat alarm !
PIEP
PIEP
182

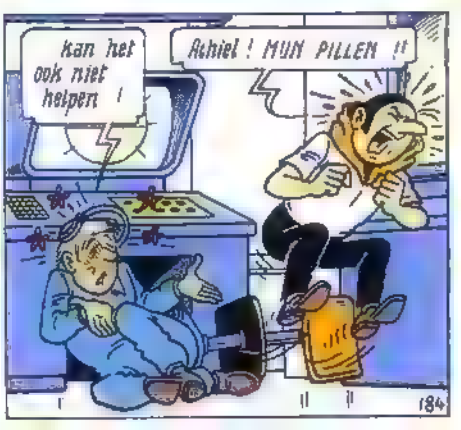
TERZELFDER TIJD OP DE BASIS VAN KAIMSON
Heb je nog contact met de terreinwagens ?
Nee, brein, niets ! Ze antwoorden al een hele tijd niet meer !

Dan moet er iets gebeurd zijn waarop ik niet gerekend had ! Ze zijn sterker dan ik dacht !

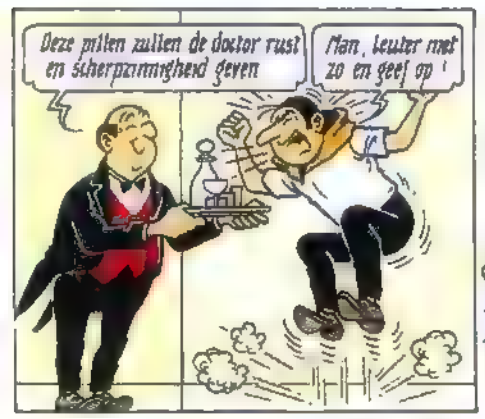

Schakel de radar in ! Speur de omgeving af !
183

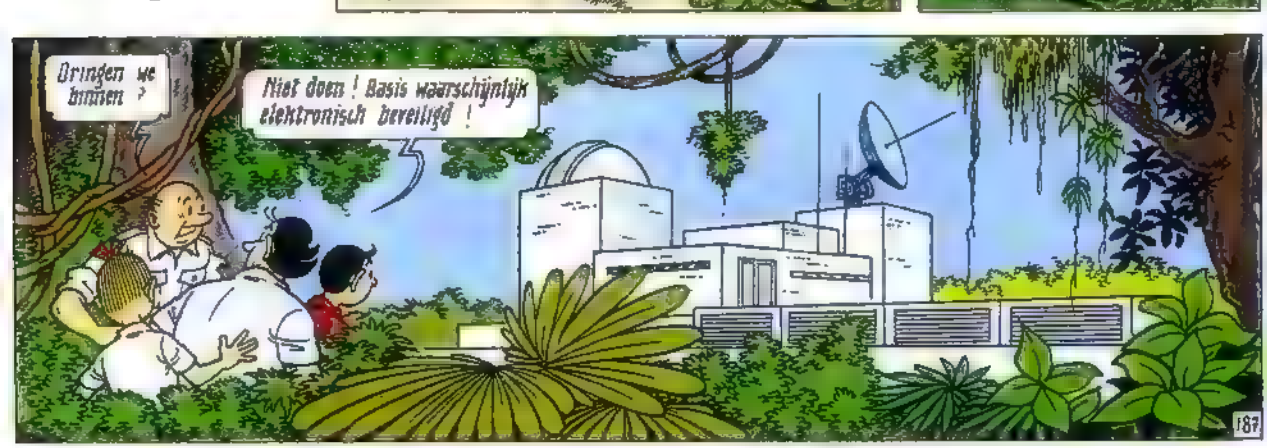

Er is beweging in het oerwoud rond de basis, brein !
WAT?

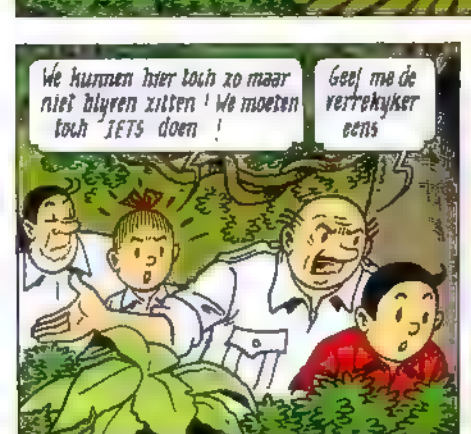
Niet slaan, brein ! Ik .
PATS


Kan het ook niet helpen !
Achiel ! MIJN PILLEN !!
184

# DE KWAAJE KWIETEN





Wordt vervolgd

# LABYRINTH

Goed, het is weliswaar niet zo dat op menige bioscoop in Nederland de mededeling "Heden: geen film" hangt. Maar toch lijkt het aanbod van "grote" nieuwe films deze kerst wat magertjes. Dit jaar geen Back to the Future, geen Ghostbusters, geen Goonies. Laat staan Indiana Jones of Star Wars

Goed, dan maar naar *Labyrinth*. Stukjes uit de film kenden we al uit de videoclip met David Bowie, die een van de hoofdrollen speelt: *it's the muppet show!! Yaaah!!* Jim Henson, de man van de Muppets, heeft zich weer eens uitgeleefd, gesteund door George Lucas. Dat betekent dat je je ogen uitkijkt op de bizarre landschappen en creaturen, maar ook dat het verhaal er een beetje bekaaid af komt. God zij dank heeft Henson ook een paar èchte mensen in z'n film gestopt (hoewel: David Bowie?) zodat al die knappe poppen je niet zoals in The Dark Crystal van een paar jaar geleden na een half uur de neus uit komen. Best leuk, deze film over een meisje dat probeert haar broertje te bevrijden uit de enge handen van de trollen die hem ontvoerd hebben, maar: een èchte topper is het niet.

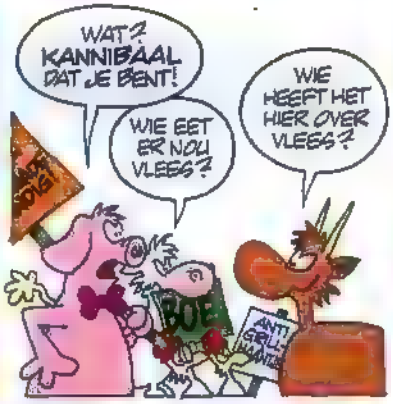
# DE SPEURNEUZEN

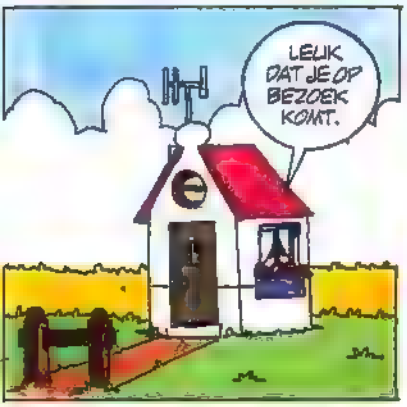
Televisiemiddagen vol He-Man, Snorkels, Wuzzels en Chipmunks doen ons steeds terug verlangen naar de kwaliteit van die goeie ouwe tekenfilms van Walt Disney. En kijk eens aan, ook de nieuwste film met zijn stempel erop DE SPEURNEUZEN, is weer een juweeltje. Het verhaal speelt zich af achter de plinten van het Londen aan het einde van de vorige eeuw. Ene professor Ratbout Rattatoei, een gemene dikke rat, heeft een geniepig plannetje bedacht om de macht te grijpen. Basil Holmuis, een knaagdiereversie van Sherlock Holmes, probeert hem dit te verhinderen. Dit simpele verhaal wordt door de Walt Disney Studio's perfect in beeld gebracht. De animatie is schitterend, de film zit propvol komische, aandoenlijke en zelfs spannende scènes, en toch weet je altijd zeker dat het goed afloopt. Zelfs op de Nederlandse nasynchronisatie is dit keer niks aan te merken. Aan deze film kleeft slechts één minpunt: hoezeer je ook van kleuters houdt, het vergt heel wat moed om als doorgewinterde strip- en tekenfilmliefhebber in een bioscoopzaal vol gillende kinderen en sjjjt-ende ouders te gaan zitten.

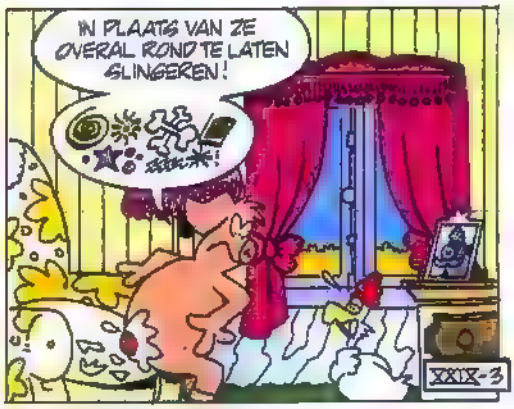
© The Walt Disney Company

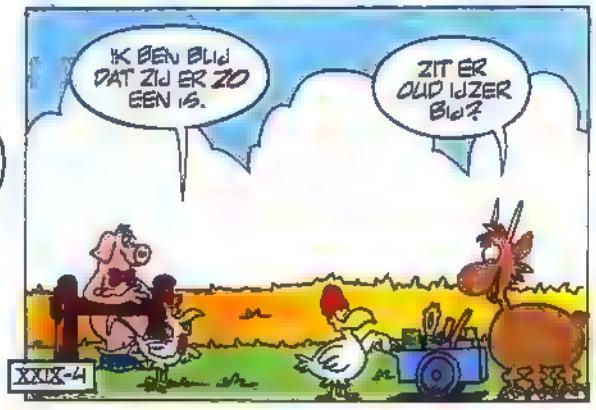
# POLDERKOLDER

DOOR: STROOSS



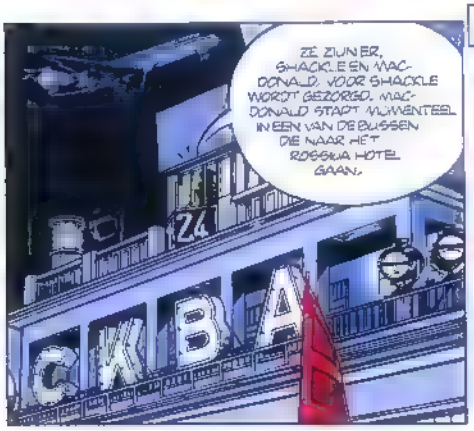


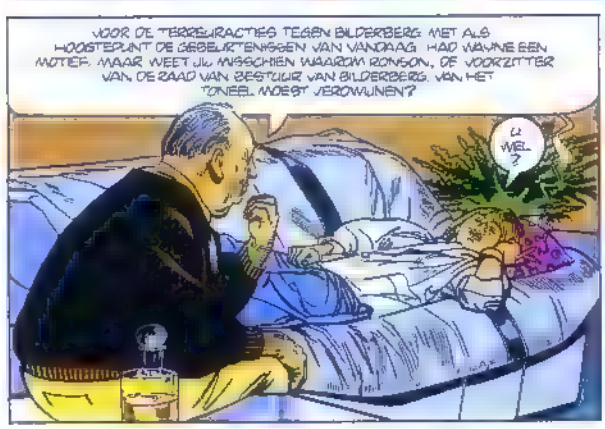


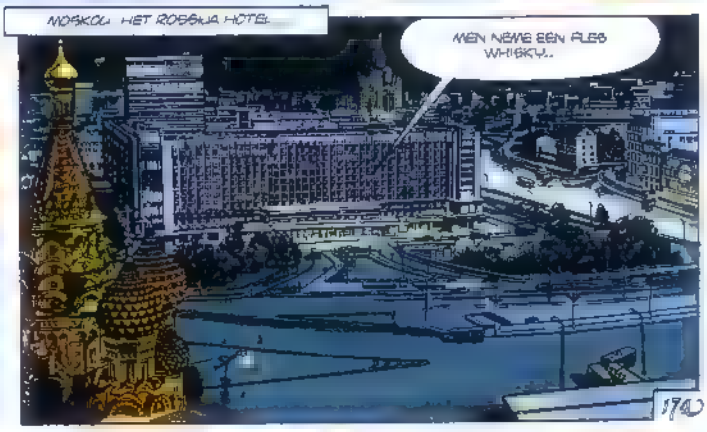


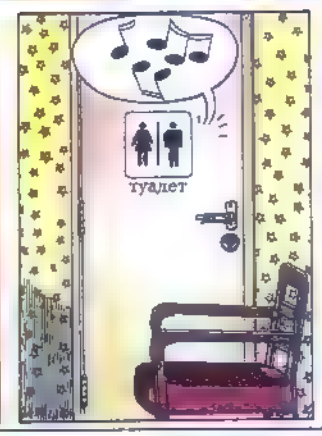
# DE PARTNERS

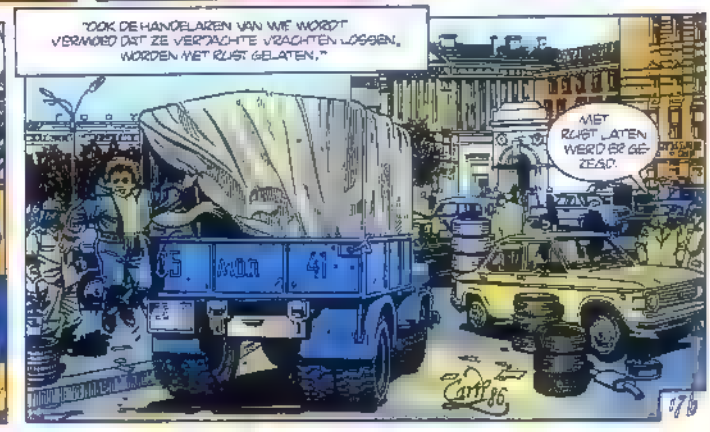
TEKST: JACQUES POST. TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN









# HET LOON VAN DE WRAAK

"VOOR PERSONEN DIE OM WAT VOOR REDEN OOK DE AANDACHT TREKKEN, GELDT HET ZELFDE."

JE WEET WAT KAMERAAD SOJETS HEEFT GEZEGD.

MAAR ZIJN UITERLIJK KLOPT MET HET SIGNALEMENT VAN DE OBZ-BIEK DIE WORDT GEZOCHT!

"NA NUF VOOR DRIE BLIJFT IEDEREEN MINSTENS VIJFTIEN METER UIT DE BUURT VAN DE KLOK OP DE HOEK BIJ HET KALININ-VIADUCT."

"EEN WAARSCHUWING: MACDONALD MAG ONDER GEEN BEDING LETSEL OPLOPEN, ZELFS NIET ALS BLIJKT DAT HIJ GE-WAPEND IS."

KAN DE MUG HERMEE DE OLIFANT AAN. . AFIJN, HET IS BETER DAN NIETS.

"OVER DE REST KAN IK KORT ZIJN. ALLE AUTO'S VOOR HET ROSSIJA HOTEL WORDEN DOOR ONZE MENSEN BEMAND. MACDONALD ZAL OP DE JUISTE PLEK WORDEN AFGEZET."

HEE, MAATJE, JOU MOET IK HEBBEN!

"HIJ ZAL DE ...OKVOSELS ONMOGELIJK KUNNEN MISSEN..."

MAAR... DAT IS SEMNOFF EN...

DAAR KOMT IE. LACHEN ALS HIJ ONS AANSPREEKT!

IK ZAL HET PROBEREN.

SEMNOFF EN DE KEREL UIT HET VLIEG-TUIG.

YANKEE-MAN?

MOTOREN KUNNEN WORDEN GEREPAREERD EN BANDEN VERWISSELD. MAAR EEN CARROSSERIE IS WAARDEVOLL!

NIETTEMIN VIND IK ZEGGENZEND ROEBEL TE VEEL.

VOEL MAAR EENS! NET EEN DUBBEEN.

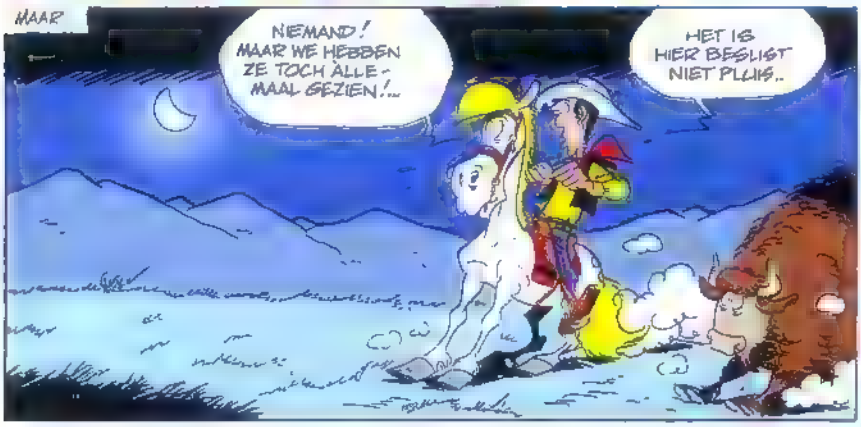
DE AMERIKAAN!

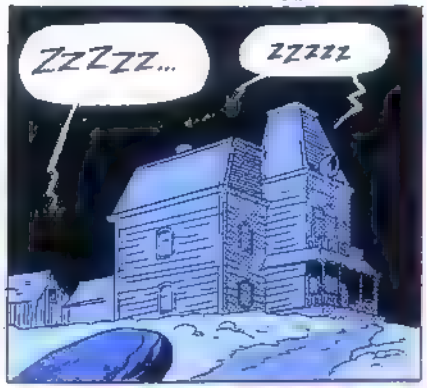
186

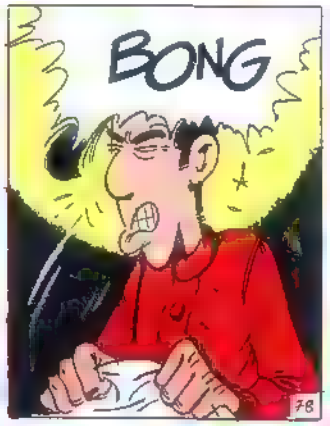
WORDT VERVOLGD

# LUCKY LUKE

TEKST FAUCHE & LETURGIE TEKENINGEN MORRIS





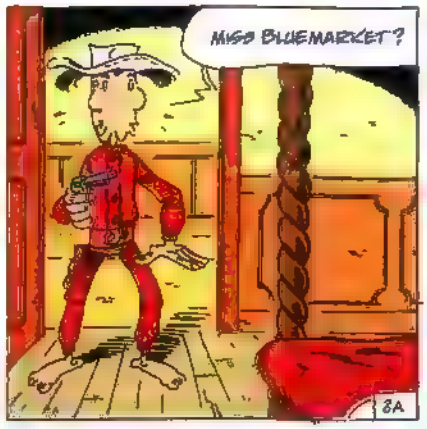


ARRRGHHH...
?!!

... EN STREK EN BUIG EN ZWAAI EN ...
AAAAA

HOP EN SPRING EN DOOR DE KNIEËN EN HALT!...
AAAA

EN DAN NU IN LOOPPAS, TWEE! DRIE! EN DENK AAN UW RIEM MET HOLSTER ....
AAH


MISS BLUEMARKET?

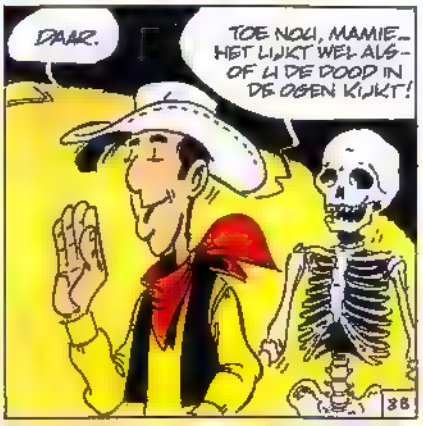
DAAR... DAAR... EEN SPIN!
OH, JA.

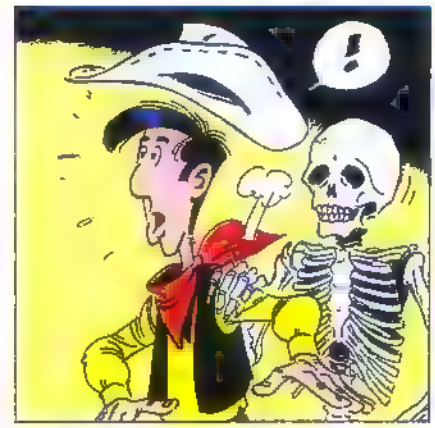
IK BEGIN ME AF TE VRAGEN OF HET NIET ALLEMAAL HERSENSPINSELS ZIJN....
?

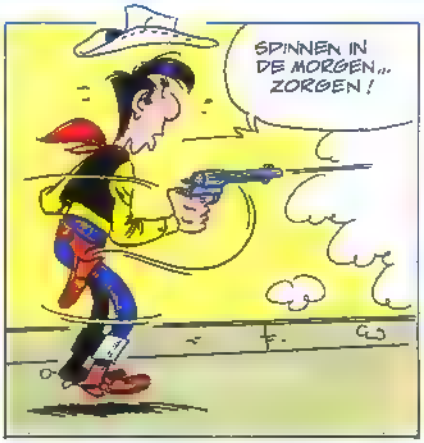
KOM MAAR, MAMIE... EEN LEKKER KOPJE THEE ZAL U GOED DOEN...

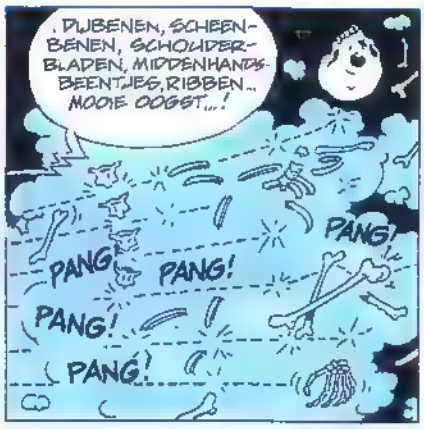
EEN WOLKJE MELK?...
EUH... JA, GRAAG, MAAR...

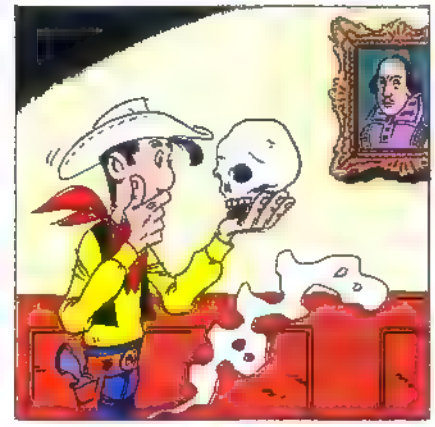
!!!K! DAAR!
WEER DIE SPIN? RUSTIG MAAR, IK JAAG 'M WEL WEG!


DAAR.
TOE NOU, MAMIE... HET LIJKT WEL ALSOF U DE DOOD IN DE OGEN KIJKT!

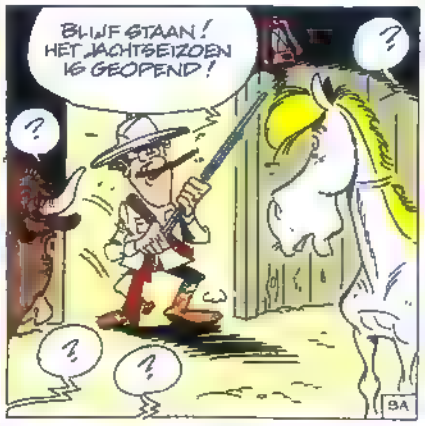


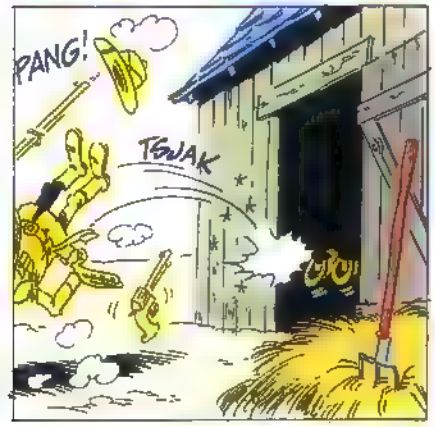



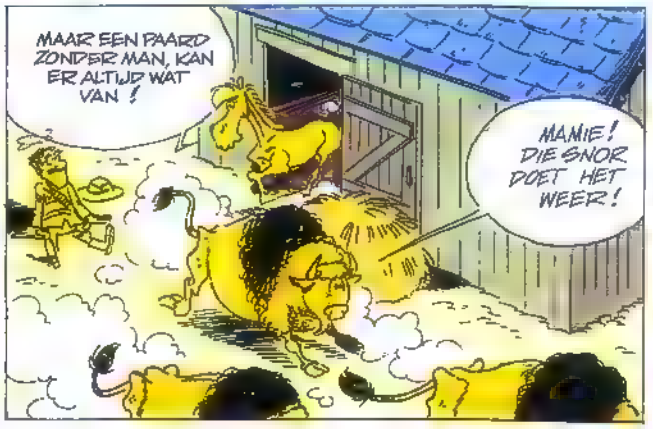



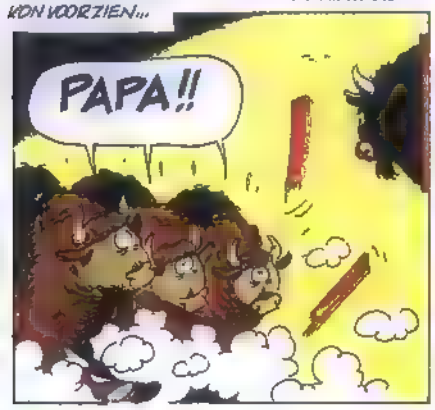
INMIDDELS IS HET OCHTEND GEWORDEN...

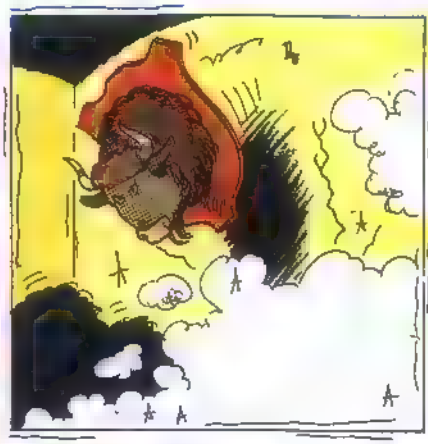


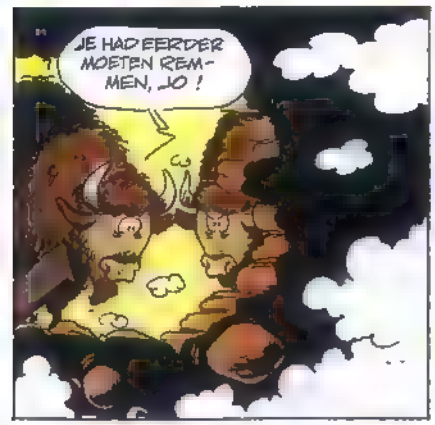



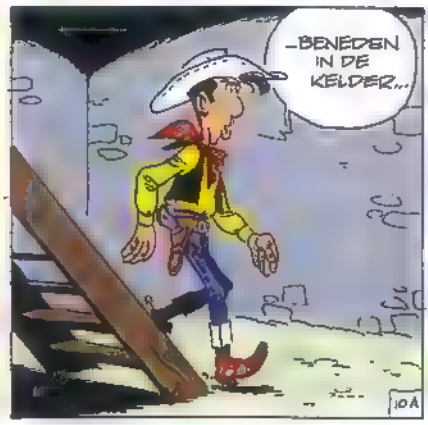


EN ZO GEBEURDE DATGENE WAT NIEMAND KON VOORZIEN...









AH, DE MAKELAAR HOUDT ER NOG ANDERE AKTIVITEITEN OP NA!....

OH... WAT EENVOUDIG KNUTSELWERK OM DE NIEUWE BEWONERS TE AMUSEREN...

AH, JUIST

LAAT MAAR 'NS ZIEN...

ALLES WORDT VAN HIER UIT BESTUURD...

ROOKBOMMETJES

...EN DIE SILHOUETTEN BUITEN, ZIJN VAN HOUT. "CRAZY BUFFALO" VERPLAATST ZE, 'S NACHTS...

O.K. IK SNAP HET.

EN DAT NOEM JE EENVOUDIG KNUTSELWERK?

JA, HOOR!

?

LICHTGEVENDE BIZON-OOGEN

ROOK UIT NEUSGATEN

GEKRAAK

GINISTER GEHUIL

LICHTFLITSEN

EVENTJES PROBEREN...

WOEHOEHOE

GINISTE GEHUIL

HELP!

LIEVE HELP! MISS BLUEMARKET!

LICHTFL

HI! HI! LEUK, NIETWAAR?...

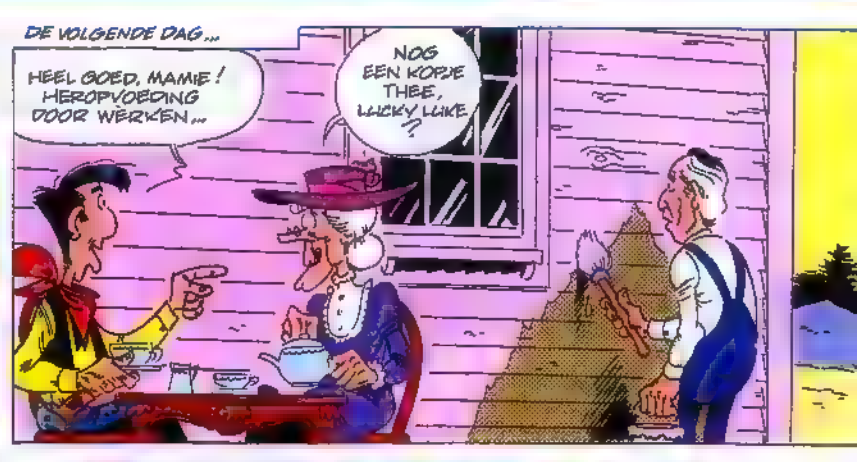
NIET ECHT. JE MAG ALLES AAN MAMIE UITLEGGEN.

HET SPIJT ME ZO... VERGEEF MIJ, LIEVE DAME!...

MAAR... WAAROM?

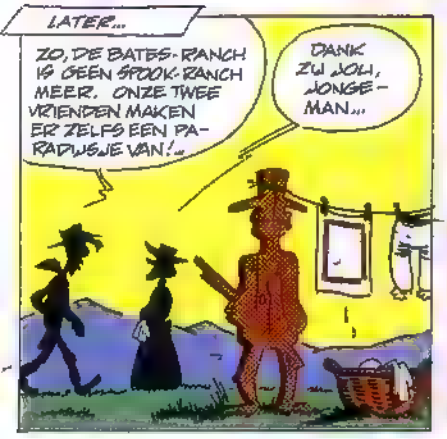
HIJ VERKOOPT EERST DE RANCH VOOR EEN GOEDE PRIJS EN DAN JAAGT HIJ DE KOPER DE STUIPEN OP HET LIJF OM 'M WEER VOOR EEN APPEL EN EEN EI TERUG TE KOPEN, ENZOVOORTS, ENZOVOORTS...!

DE SHERIFF ZAL WEL RAAD MET JE WETEN
WACHT, IK HEB EEN BETER IDEE, HIJ IS DUS NOGAL HANDIG, EN...

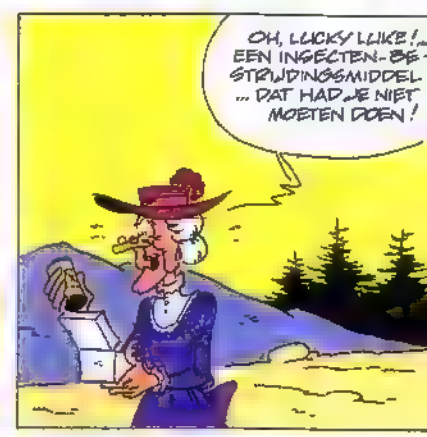

DE VOLGENDE DAG...
HEEL GOED, MAMIE! HEROPVOEDING DOOR WERKEN...
NOG EEN KOPJE THEE, LUCKY LUKE?

EN U HEEFT OOK WERK GEVONDEN VOOR "CRAZY BUFFALO"...?
JA, MIJN KLEINTJES ZIJN HELEMAAL GEK OP HEM!...

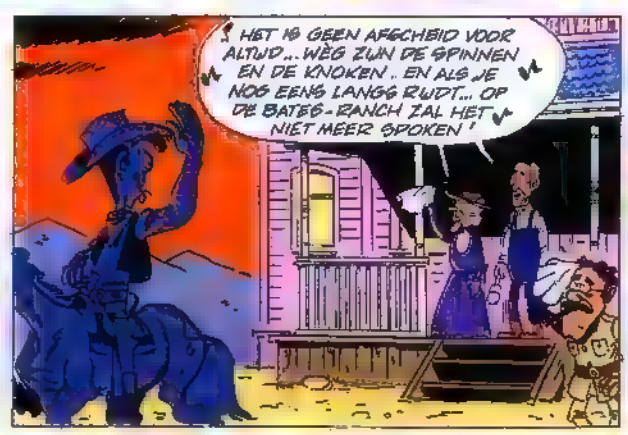
.. EN DANK ZIJ HEM, BLIJVEN ZE IN VOORTREFFELIJKE CONDITIE!
IK HEB :PFF!: DE INDRUK DAT IK :PFFT!:... M'N RONDETWIJD. PFF... TELKENS..:PFFT!:... VERBETER!
... ..!
12A

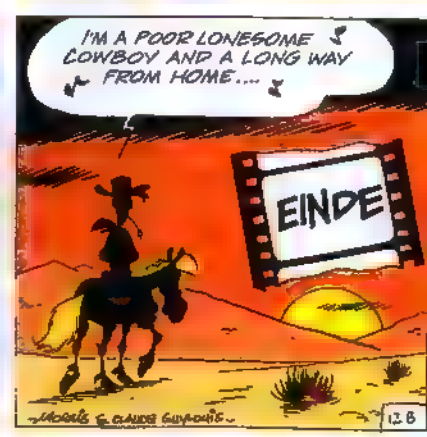

LATER...
ZO, DE BATES-RANCH IS GEEN SPOOK-RANCH MEER. ONZE TWEE VRIENDEN MAKEN ER ZELFS EEN PARADIJSJE VAN!...
DANK ZIJ JOU, JONGEMAN...

MAG IK U DIT AFSCHEIDSCADEAUTJE OVERHANDIGEN, MISS BLUEMARKET?...
?


OH, LUCKY LUKE!... EEN INSECTEN-BESTRIJDINGSMIDDEL ... DAT HAD JE NIET MOETEN DOEN!

STRANGE KOMEN WE HIER NOOIT MEER WEG... IK WAS ZELF OOK AAN DIE DRIE "DIKKERDS" GEHECHT GERAAKT...


HET IS GEEN AFSCHEID VOOR ALTIJD... WEG ZIJN DE SPINNEN EN DE KNOKEN. EN ALS JE NOG EENS LANGS RIJDT... OP DE BATES-RANCH ZAL HET NIET MEER SPOKEN!


I'M A POOR LONESOME COWBOY AND A LONG WAY FROM HOME....
EINDE
12B

# STORM

TEKST MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN DON LAWRENCE

WORDT VERVOLGD

SJORS & SJIMMIE:
De lefgozers
44 Smash Hits

# KIES MAAR UIT...

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo Wordt Vervolgd kun je kiezen uit twee albums van Sjors en Sjimmie of, als je van voetballen houdt, 2 albums van Roel Dijkstra!

VUL SNEL DE BON IN OF BEL:

023 31 94 21

ROEL DIJKSTRA:
De invaller
De Miljoenentransfer/De Mini-W.K.

**BON** Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd

EPPO WORDT VERVOLGD

Naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____

Betaling vindt plaats per acceptgirokaart. 0172 AAA-

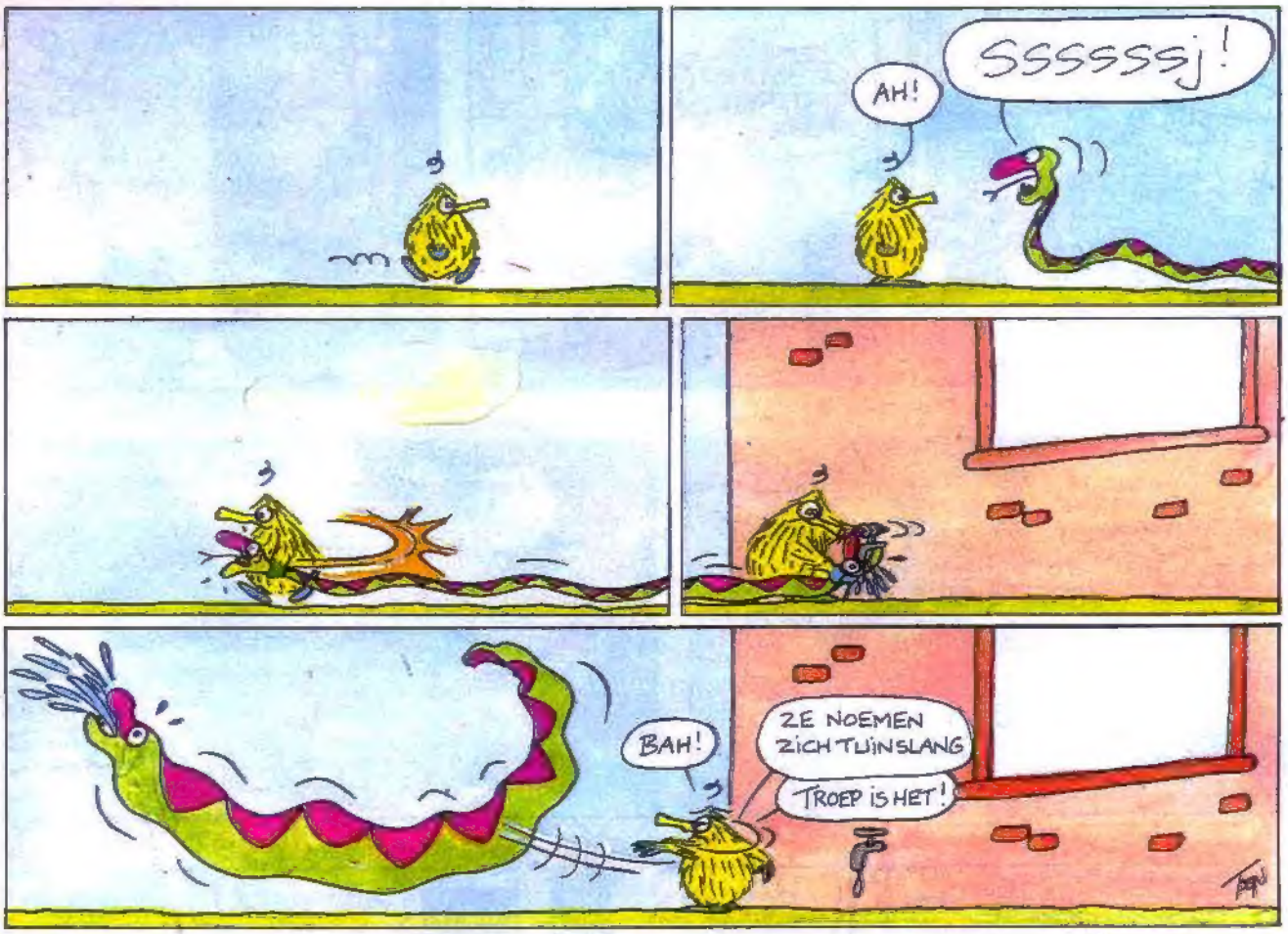
Als welkomstkado ontvang ik:
1 ☐ 2 Sjors & Sjimmie albums
2 ☐ 2 Roel Dijkstra albums
3 ☐ de eerste 13 nummers voor 1 piek per nummer.

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Deze aktie duurt tot 31-03-1987.

**WOON JE IN BELGIE?** Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper. Eppo Wordt Vervolgd kost ƒ 1,55 per nummer.

# VREEMDELINGENLEGIOEN

DOOR: TOON




**POSTBUS 6003**
**2001 HA HAARLEM**
**© OBERON B.V. HAARLEM**
TEL. 023-30 43 04
**Redactie:**
Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolande de Jong, Kees Klever, Karin van Kreveld, Peter van Leersum, Kitty Smit, Piet Zeeman.
**Marketing:** Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Stätler
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 51
18 december 1988
Abonnementsprijzen: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,75. België: 35 F.
Tariefkaartnr. 14
**Abonnementsopgaven:** Schrijf naar EPPO WORDT VERVOLGD, **Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21. Betalingswijze:** Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman van Media Expresse krijgt, kan de betaling ook met hem regelen. Voor eventuele vragen en opmerkingen kunnen deze abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde regiokantoor: **Amsterdam** 020-92 59 10; **Rotterdam** 010-421 19 65; **Nieuwegein** 03402-53 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-54 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. **Distributeur:** Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 455 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-92 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 8238, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 60. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 95 522. **Drukkerij:** Nederlandse Diepdruk Industrie B.V., Deventer.
**ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.**
Abonnementen dienen 6 weken van tevoren opgezegd te worden.

VOLGENDE WEEK

Een kerstvertelling van
A. den Dooier

OVER TWEE WEKEN

DE OLIEBOLLEN WEDSTRIJD
met als hoofdprijs:
EEN TV-RADIO-CASSETTERECORDER

# FLIPPIE FLINK

DOOR: MORT WALKER

8 710722 052073

©1986 KING FEATURES SYNDICATE, INC. ALL RIGHTS RESERVED